

MLADÝ OBAL 2009

Tisková informace ke čtrnáctému ročníku mezinárodní soutěže mladých designérů

Historie

Historie soutěže Mladý obal se začala psát v roce 1996, kdy byla poprvé vyhlášena soutěž pro studenty středních a vysokých škol. Úkolem soutěžících bylo zhotovení návrhu originálního reklamního předmětu pro společnost Model Obaly. Soutěž, jejímž odborným garantem bylo Design centrum České republiky, byla vyhlášena pod názvem Mladý designér. Zapojilo se do ní 65 autorů z České republiky a Slovenska, kteří předložili k posouzení 75 prací. Autoři nejlepších návrhů převzali ceny na setkání obchodních partnerů společnosti Model Obaly v Hradci nad Moravicí. Předání cen provázela skromná výstava všech prací.

V roce 1997 byly výsledky soutěže studentů z České republiky a Slovenska vyhlášeny na Brněnském výstavišti, které je do dnešních dnů, stejně jako společnost Model Obaly, stálým sponzorem Mladého obalu. V roce 1997 vzniklo dnes už velmi známé logo soutěže a také první propozice, přihlášky a jednoduchý tištěný bulletin. Změnil se i název soutěže na dnešní Mladý obal.

Mladý obal se rychle vyvíjel. V roce 2000 se do něj zapojilo 176 autorů z České republiky, Slovenska a Polska. V posledních letech se účast pohybuje mezi čtyřmi sty a pěti sty autory. V roce 2001 se partnerem soutěže stala Mezinárodní rada organizací grafického designu IcoGRADA, která do roku 2009 přitáhla k Mladému obalu soutěžící z téměř dvaceti zemí světa.

Cíl suot

Hlavním cíle soutěže je rozvíjet tvořivost mladých designérů, podporovat zájem studentů středních a vysokých odborných škol, pedagogů a mladých designérů do třiceti let o téma „obal výrobku“, objevovat a podchycovat talentované designéry, vytvořit ze soutěže základ, který bude pro oceněné účastníky kvalitní referencí při nástupu do zaměstnání.

O čtrnáctém ročníku soutěže

Vyhlašovatelé

Slovenské centrum dizajnu Bratislava, Design Cabinet CZ Nadace pro rozvoj architektury a stavitelství a Model Obaly, a.s. za podpory Mezinárodní rady organizací grafického designu ICOGRADA.

Hlavní sponzor Mladého obalu

Od roku 1996 nepřetržitě společnost Model Obaly, jeden z největších výrobců obalů z vlnitých a hladkých lepenek v České republice.

Sponzor soutěže

Společnost Veletrhy Brno, zastoupená managementem Mezinárodního veletrhu obalového, papírenského a tiskařského průmyslu EmbaxPrint.

Garant realizace Mladého obalu

Agentura ANTIPOLO Brno, autor a realizátor společensky angažovaných reklamních a podnikatelských akcí a projektů.

Soutěžní kategorie:

1. studenti středních škol, 2. studenti vysokých škol, 3. mladí designéři do 30 let

Rozlišení prací podle soutěžních kategorií:

studenti vysokých škol - 203 prací (190 autorů)
studenti středních škol - 189 prací (179 autorů)
mladí designéři do 30let - 16 prací (18 autorů)

Zúčastněné země:

Bělorusko, Česká republika, Francie, Kanada, Polsko, Slovensko, Spolková republika Německo, Tchaj-wan

Zastoupení států:

Bělorusko - 1 soutěžící (1 práce), Česká republika - 177 soutěžících (185 prací), Francie - 1 soutěžící (1 práce), Kanada - 34 soutěžících (34 prací), Polsko - 8 soutěžících (8 prací), Slovensko - 155 soutěžících (168 prací), Spolková republika Německo 1 soutěžící (1 práce), Tchaj-wan - 10 soutěžících (10 prací)

Počet přihlášených prací: 408

Počet přihlášených autorů: 387

Zapojení škol celkem: 51, VŠ 26, SŠ 25

Zastoupení středních škol: Česká republika 15, Polsko 1, Slovensko 9

Zastoupení vysokých škol: Bělorusko 1, Česká republika 11, Francie 1, Kanada 3, Polsko 3, Slovensko 5, Spolková republika Německo 1, Tchaj-wan 1

Členové soutěžní poroty

Jan Činčera (ČR), předseda poroty, akad. arch. Jiří Kočandrle (ČR), MgA. Jan Čapek (ČR), RNDr. Margita Michlíková (SR), Mgr.art. Sylvia Jokelová (SR)

Udělená ocenění

Mladí designéři do 30 let

Ceny za 1. a 2. místo nebyly uděleny

3. místo
Barbora Kopecká /Česká republika

Vysoké školy

1. místo
Nguyen Thiên Phu, Université du Québec à Montréal, Kanada

2. místo
Pichette- Bernard Chantal, Université du Québec à Montréal, Kanada

2.místo
Tseng, Ya- Jou, Su, Yu- Hsuan a Wu, Pin- Ping;Fu- Hsin Trade & Arts School, Yonghe City,
Taipei Country
Tchaj-wan

3. místo
Zbyněk Soukup, Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem, Česká republika

Střední školy

1. místo
Barbora Sobotková, Střední umělecká škola Ostrava, Česká republika

2.místo
Pavel Mašek, Střední uměleckoprůmyslová škola Uherské Hradiště, Česká republika

Cena za třetí místo nebyla udělena.

Zvláštní ceny

Zvláštní cena poroty

Garceau- Tremblay Collin, Université du Québec à Montréal, Kanada

Zvláštní cena Slovenského centra dizajnu

Barbora Jarošová, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Česká republika